

Alessandro Giovanni "Gambo" Gambarotto

Data di nascita: 05/04/1980 | **Nazionalità:** Italiana | **Genere** Maschile | (+39) 3288617971 |

alessandrogambarotto@pec.it | via dei pioppi 12, 10025, Pino Torinese (TO), Italia

Presentazione: Possiedo ottime capacità comunicative, simpatia e buon umore fanno parte della mia quotidianità. Amo mettermi in gioco, cosciente di capacità e mezzi a disposizione, punto sempre a raggiungere l'obiettivo preposto. Sono in grado di valutare le proposte e l'operato in maniera oggettiva. Direttore artistico, sono coordinatore dei team di produzione e comunicazione. Amante dell'arte e della cultura, mi occupo di ideazione, pianificazione, business plan, comunicazione, produzione e problem solving per eventi culturali.

● ESPERIENZA LAVORATIVA

15/10/2020 – ATTUALE – Torino, Italia

DIRETTORE DI PRODUZIONE – FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO

Direttore di produzione per TOurDays

Sede: Torino

TOurDays è il tour lungo un anno di Today's. Una call avviata per raccogliere i progetti delle realtà culturali interessate a far parte del network.

La mission di TOurDays è ambiziosa: intervenire sul processo di realizzazione, partendo dal progetto, plasmando su di esso il *modus operandi* e portando avanti per tutto l'anno azioni che valorizzino la musica, gli artisti, i professionisti, gli spazi e il pubblico.

Coordinamento del network.

Supervisione logistica e di produzione.

Mediazione, facilitazione e sviluppo delle singole progettualità.

Coordinamento con i Partner e gli Sponsor del progetto.

01/01/2021 – ATTUALE – Torino, Italia

SOCIAL MEDIA MANAGER – MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA DI TORINO / FONDAZIONE MARIA ADRIANA PROLO

Social Media Manager

Sede: Torino

Ricerca, analisi e raccolta dei materiali (testi, foto, video) delle attività del Museo.

Coordinamento dei creatori di contenuti, delle community Cinema Massimo, Educ.a, Festival e delle attività social di eventuali soggetti partner (aziende, sponsor, enti).

Redazione e pubblicazione di contenuti per i canali web e social del Museo.

Live blogging e reputation monitoring.

Social engagement e attività di crowdsourcing in occasione di specifiche campagne.

Ideazione, gestione e ottimizzazione di campagne sponsorizzate.

01/05/2017 – ATTUALE – Torino, Italia

DIRETTORE ARTISTICO, DIRETTORE DI PRODUZIONE, SOCIAL MEDIA MANAGER – COMITATO ARCI TORINO

Direttore artistico, direttore di produzione, social media manager del festival musicale Jazz is Dead

Edizioni: maggio 2017 - maggio 2018 - maggio 2019

Sede dell'evento: San Pietro in Vincoli, Via San Pietro in Vincoli 28, Torino

Jazz is Dead è una produzione ARCI Torino, vincitore dei bandi Narrazioni Jazz e Cultura 2018 indetti dalla Città di Torino, l'evento gode di patrocini e collaborazioni quali: Comune di Torino, Fondazione per la Cultura, Circolo dei Lettori, Museo del Cinema di Torino, Cinema Massimo, Piemonte dal Vivo.

Il festival propone musica colta, sperimentale e jazz (con artisti nazionali e internazionali) nelle sue più varie forme, includendo altre discipline come il cinema, il teatro, adattamenti editoriali per teatro e presentazioni letterarie.

01/09/2014 – 01/09/2019 – Torino, Italia

DIRETTORE ARTISTICO, DIRETTORE DI PRODUZIONE, SOCIAL MEDIA MANAGER – FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO

Direttore artistico, direttore di produzione, social media manager della rassegna Varvara

Edizioni: settembre 2014 - 2015 | agosto 2016 - 2017 - 2018 - 2019

Sede dell'evento: ex Incet, Via Cigna 96, Torino

Varvara è partner ufficiale di Today's, evento della Città di Torino, realizzato dalla Fondazione per la Cultura. Vincitore in cordata del bando SIAE S'illumina 2017, Varvara propone ardite sonorità sperimentali elettroniche e non (con artisti

nazionali e internazionali) oltre ad una sezione dedicata alla video-arte chiamata IMAGO (con artisti nazionali e internazionali).

23/11/2020 – 31/12/2020 – Torino, Italia

DIRETTORE DI PRODUZIONE – MASTERS OF MAGIC

Direttore di produzione

Direttore di Produzione per i seguenti eventi digitali: Generali Spa, Abarth (FCA Spa), UNA NOTTE DI MAGIA per la Città di Torino.

30/10/2020 – ATTUALE – Torino, Italia

SOCIAL MEDIA MANAGER / PROJECT MANAGER – FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO

Social Media Manger / Project Manager per Luci d'Artista 2020/2021

Sede: Torino

Individuazione di strategie di comunicazione e analisi di una comunicazione digitale dedicata ai vari appuntamenti.
Coordinamento e sincronizzazione dei canali Social individuati (Facebook, Instagram).
Coordinamento con i Partner e gli Sponsor della manifestazione.
Realizzazione grafiche base per i post sui Social Media.
Gestione Adv (Ads, promoting post) + mass following geolocalizzata e targettizzata.
Monitoring dell'attività Social Media.

30/10/2020 – 04/12/2020 – Torino, Italia

SOCIAL MEDIA MANAGER – FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE

Social Media Manger per il festival Torino Film Industry 2020

Sede: Torino

Creazione pagine Facebook e Instagram.
Gestione pagina su piattaforme Facebook e Instagram.
Coordinamento con l'area comunicazione (ufficio stampa, grafico, web master).
Coordinamento con fotografi e videomaker e creatori di contenuti legati al festival.
Gestione campagne pubblicitarie sponsorizzate.
Creazione e monitoraggio quotidiano dei post Facebook e Instagram.

01/05/2020 – 30/07/2020 – Chamois (AO), Italia

DIRETTORE DI PRODUZIONE – CHAMOISIC FESTIVAL

Direttore di produzione del festival musicale Chamoisic

Sede: Chamois

Assistenza alla Progettazione.
Assistenza tecnica in loco.
Assistenza alla Direzione artistica.

11/03/2010 – 31/08/2018 – Torino, Italia

DIRETTORE ARTISTICO, DIRETTORE DI PRODUZIONE, SOCIAL MEDIA MANAGER – ASSOCIAZIONE MAGAZZINO SUL PO

Direttore artistico, direttore di produzione, social media manager del circolo Magazzino sul Po

Sede: Murazzi del Po, lato sinistro, Torino

Terzo circolo ARCI in Italia per numero di associati, è un punto di riferimento per la musica dal vivo in Piemonte, vincitore del bando Funder 35 indetto da Fondazione Cariplo.
Il Circolo promuove eventi culturali quali: concerti, spettacoli teatrali, esposizioni, proiezioni cinematografiche, presentazioni editoriali, convegni e corsi. Si segnalano: la rassegna internazionale di concerti #finoamezzanotte e la co-produzione con gli eventi partner Transmission (progetto di AIACE dedicato a musica e cinema d'autore), Torino Jazz Festival (il Magazzino sul Po è fin dalla prima edizione sede delle serate della sezione Fringe), Murazzi Poetry Slam (competizione poetica che dal 2012 contribuisce al campionato nazionale di Slam Italia), Torino Fringe Festival (rassegna di teatro indipendente multidisciplinare).

01/09/2015 – ATTUALE – Torino, Italia

INSEGNANTE DI MUSICA – GAMMA MUSIC INSTITUTE

All'interno dei corsi DJ Base e DJ PRO, a cura dell'istituto certificato Gamma Music, la docenza si concentra sull'ascolto e l'analisi delle influenze della musica elettronica nella *popular music* contemporanea (l'argomento è tratto dalla dissertazione di laurea).

01/12/1999 – ATTUALE – Torino, Italia
DJ - LABEL MANAGER, VINYL COLLECTOR

Dj, Label Manager e collezionista di musica

Dalla fine degli anni Novanta colleziono musica passando dal jazz, alla musica classica a quella elettronica. Ho avuto la possibilità di esibirmi come dj nei migliori club europei.
Sono Label Manager di tre etichette discografiche legate alla musica etnica ed elettronica.

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

01/09/2003 – 10/02/2010 – Via Giuseppe Verdi, 8, Torino, Italia
LAUREA I° LIVELLO IN MULTIMEDIALITÀ E DISCIPLINE DELL' ARTE, MUSICA E SPETTACOLO – Università degli Studi di Torino, Scienze della Formazione

Discipline dell' Arte, Musica, Cinema e Teatro applicate in contesti multimediali. Nuovi Media. Information Technology.
Campi di studio
◦ Discipline artistiche e scienze umanistiche
105/110 | <https://www.unito.it>

01/09/1994 – 09/2001 – via Frattini 11, Torino, Italia
DIPLOMA RAGIONIERE PROGRAMMATORE "PROGETTO MERCURIO" – Liceo Scientifico Tecnologico "Ettore Majorana"

Information Technology, Economia Aziendale, Diritto.
Campi di studio
◦ Economia, tecnica aziendale e diritto

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: ITALIANO
Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE DIGITALI**

Ottima conoscenza della Suite Office (Word Excel Power Point) | Padronanza del pacchetto Adobe (Illustrator Photoshop InDesign Premier After Effect) | Ottima conoscenza di programmi per editor audio e video | Social Media Management (Social Ads)